

COR Advantage®

ACERCAMIENTOS AL APRENDIZAJE

- A. Iniciativa y planificación
- B. Solución de problemas con materiales
- C. Reflexión

DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL

- D. Emociones
- E. Desarrollar relaciones con los adultos
- F. Desarrollar relaciones con otros niños
- G. Comunidad
- H. Solución de conflictos

DESARROLLO FÍSICO Y SALUD

- I. Habilidades de motricidad gruesa
- J. Habilidades de motricidad fina
- K. Cuidado personal y comportamiento saludable

LENGUAJE, LECTOESCRITURA Y COMUNICACIÓN

- L. Hablar
- M. Escuchar y comprender
- N. Conciencia fonológica
- O. Conocimiento del alfabeto
- P. Lectura
- Q. Conocimiento y disfrute de los libros
- R. Escritura

MATEMÁTICAS

- S. Numerar y contar
- T. Geometría: formas y comprensión espacial
- U. Medidas
- V. Patrones
- W. Análisis de datos

ARTES CREATIVAS

- X. Arte
- Y. Música
- Z. Movimiento
- AA. Juegos de simulación

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

- BB. Observar y clasificar
- CC. Experimentar, predecir y sacar conclusiones
- DD. Mundo físico y natural
- EE. Herramientas y tecnología

ESTUDIOS SOCIALES

- FF. Conocimiento de ellos mismos y los demás
- GG. Geografía
- HH. Historia

APRENDIZAJE DEL INGLÉS

- II. Escuchar y comprender el inglés
- JJ. Hablar en inglés

ACERCAMIENTOS AL APRENDIZAJE

A. Iniciativa y planificación

0. El niño se acerca o se aleja de un objeto o una persona.
1. El niño se mueve con persistencia hasta alcanzar un objeto o una persona deseados.
2. El niño demuestra una intención con una o dos palabras.
3. El niño expresa un plan con una oración simple y lo sigue.
4. El niño hace y sigue dos o más planes sin relación entre sí.
5. El niño se atiene a su plan durante una parte sustancial (al menos 20 minutos) del tiempo de trabajo (periodo de elección, periodo de juego libre).
6. El niño planifica y sigue con un proyecto que toma más de dos días en completar.
7. El niño usa recursos externos para recopilar información necesaria para completar su plan.

B. Solución de problemas con materiales

0. El niño mueve los ojos, la cabeza o una mano hacia un objeto o una persona deseados.
1. El niño repite una acción, aunque no funcione, para resolver un problema.
2. El niño pide ayuda para resolver un problema con materiales.
3. El niño identifica verbalmente un problema con los materiales.
4. El niño persiste en una idea o intenta varias ideas hasta que tiene éxito al resolver un problema simple con materiales.
5. El niño ayuda a otro niño a resolver un problema con materiales.
6. El niño anticipa problemas potenciales con materiales durante el juego e identifica posibles soluciones.
7. El niño coordina múltiples recursos (materiales y/o personas) para resolver un problema complejo con los materiales.

C. Reflexión

0. El niño vuelve a poner su atención en un objeto o evento que le interesa.
1. El niño demuestra que quiere que algo vuelva a suceder.
2. El niño vuelve al lugar donde se encuentra algo que quiere o con lo que ha jugado.
3. El niño dice una cosa que hizo justo después del evento.
4. El niño recuerda tres o más cosas que hizo y/o detalles de algo que sucedió.
5. El niño recuerda, sin indicaciones, la secuencia de tres o más cosas que hizo o que sucedieron.
6. El niño indica por qué pasó por cierta experiencia y qué haría de la misma manera o diferente la próxima vez.
7. El niño recuerda la experiencia de otra persona y usa lo que observó en una situación similar.

5. El niño toma una decisión saludable y explica por qué es buena para él.
6. El niño explica la razón detrás de una regla de seguridad.
7. El niño explica cómo y por qué la gente debe cuidar su cuerpo.

LENGUAJE, LECTOESCRITURA Y COMUNICACIÓN

L. Hablar

0. El niño hace sonidos verbales tales como gorjeos y balbuceos.
1. El niño dice (o hace gestos de) una única palabra para hacer referencia a una persona, un animal, un objeto o una acción.
2. El niño dice una frase de dos o tres palabras para hacer referencia a una persona, un animal, un objeto o una acción.
3. El niño habla de personas u objetos reales que no están presentes.
4. El niño usa los pronombres *él*, *ella* y *suyo* correctamente.
5. El niño usa cláusulas que empiezan con *cuando*, *si*, o *ya que* en oraciones complejas.
6. El niño dice "¿Qué pasaría si?" o "Supón que" para iniciar una conversación sobre posibilidades.
7. El niño participa en un debate en colaboración con otro niño sobre contenido específico relacionado con la escuela.

M. Escuchar y comprender

0. El niño responde a una voz al voltear la cabeza, establecer contacto visual o sonreír.
1. El niño responde de forma no verbal a afirmaciones o solicitudes simples.
2. El niño responde de forma verbal a afirmaciones o preguntas simples.
3. El niño aporta a una conversación al conectar el tema a su propia experiencia.
4. El niño vuelve a contar (recuerda) tres o más detalles en una historia o un libro.
5. El niño predice lo que sucederá a continuación en una historia o un libro desconocidos y da una razón basado en lo que pasó anteriormente en el libro o en su propia experiencia.
6. El niño demuestra que comprende la información de contenido (el tema) al formular y/o responder preguntas aclaratorias sobre puntos clave presentados de forma oral o escrita.
7. El niño compara y contrasta relaciones entre personajes, eventos y temáticas en un libro o una historia.

N. Conciencia fonológica

0. El niño responde (se voltea, mira, pateo, se sobresalta o se calla) a un sonido en el entorno.
1. El niño hace sonidos de animales, vehículos u otros objetos familiares.
2. El niño repite o se une a otros para decir partes de rimas simples.
3. El niño espontáneamente dice palabras que riman, ya sean reales o inventadas.
4. El niño señala que dos palabras no riman.
5. El niño destaca que dos palabras (reales o inventadas) comienzan con el mismo sonido.
6. El niño identifica fonemas al comienzo y al final en una palabra.

DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL

D. Emociones

0. El niño expresa una emoción con el rostro y/o el cuerpo.
1. El niño inicia contacto físico con otra persona para expresar una emoción.
2. El niño nombra emociones.
3. El niño explica la razón detrás de una emoción.
4. El niño intenta primero controlar la forma en que expresa las emociones, pero luego recurre a la expresión física.
5. El niño controla la expresión de sus sentimientos.
6. El niño usa un rango más amplio de palabras para describir sus propias emociones.
7. El niño describe y da una razón por la cual la gente se siente diferente ante la misma situación.

E. Desarrollar relaciones con los adultos

0. El niño mira, le sonríe, le habla o hace caras a un responsable de cuidados.
1. El niño usa a un adulto que le resulta familiar como base segura desde la cual explorar, y regresa a él periódicamente.
2. El niño busca a un adulto que le resulta familiar para comunicar una necesidad o un deseo simple, usando al menos una palabra.
3. El niño pide a un adulto que juegue con él o que comparta una actividad.
4. El niño entabla una conversación con un adulto y toma dos o más turnos.
5. El niño hace participar a un adulto en una actividad durante un periodo extendido al asignarle una tarea o un papel al adulto, trabajar con el adulto para alcanzar una meta que el niño tiene en mente, o dirigir al adulto en una situación compleja de juego de simulación.
6. El niño le hace una pregunta a un adulto sobre los conocimientos o la experiencia del adulto para aprender más de lo que se cubre en un debate de grupo o de aula.
7. El niño sigue una conversación con un adulto para aprender o compartir más información.

F. Desarrollar relaciones con otros niños

0. El niño observa a otro niño.
1. El niño trae de manera espontánea un objeto o muestra afecto hacia otro niño.
2. El niño juega y trabaja junto con otros niños.
3. El niño hace un comentario directamente a otro niño.
4. El niño muestra preferencia hacia uno o más amigos.
5. El niño juega en colaboración con dos o más niños al contribuir ideas y/o incorporar ideas de otros niños en su juego.
6. El niño participa en conversaciones personales y recíprocas sostenidas con un amigo.
7. El niño hace un seguimiento (pregunta) sobre algo personal que un amigo compartió previamente con él.

G. Comunidad

0. El niño se mantiene en alerta respecto de lo que sucede a su alrededor.
1. El niño participa en una parte de la rutina diaria cuando un adulto lo dirige o lo asiste.
2. El niño intenta, por sí solo, una tarea simple que se relaciona con parte de la rutina diaria.
3. El niño pasa de una parte a otra de la rutina diaria.
4. El niño recuerda a otros las rutinas del aula y las expectativas sociales.

7. El niño divide en segmentos o combina una palabra compuesta de res o más fonemas.

O. Conocimiento del alfabeto

0. El niño presta atención a imágenes visuales.
1. El niño juega con materiales tridimensionales que tienen características de letras.
2. El niño dice o canta una letra.
3. El niño identifica una letra.
4. El niño identifica 10 o más letras.
5. El niño usa un deletreo inventado para decir palabras nuevas sin indicaciones de un adulto.
6. El niño identifica todas las letras.
7. El niño identifica al menos dos grupos consonánticos o dos sonidos vocálicos.

P. Lectura

0. El niño observa una imagen en un libro.
1. El niño señala objetos familiares en ilustraciones y fotografías.
2. El niño "lee" una imagen al identificar lo que ve.
3. El niño identifica lo que representa un símbolo común.
4. El niño lee dos o más palabras.
5. El niño lee tres o más palabras en letra impresa (que no sea su propio nombre, el nombre de miembros de su familia y/o de amigos).
6. El niño lee palabras distintas mientras sigue una línea de texto, y lee nuevas palabras usando los sonidos de las letras (principio alfabético), indicaciones visuales (contexto visual), patrones de lenguaje (sintaxis) y/o vocabulario (semántica).
7. El niño decodifica (lee) una palabra de dos sílabas al separarla en sílabas.

Q. Conocimiento y disfrute de los libros

0. El niño toca, toma o muerde un libro.
1. El niño pasa las páginas de un libro.
2. El niño mira un libro de portada a contraportada y pasa las páginas una por una.
3. El niño usa una frase u oración para hablar de una persona, un animal, un objeto o un evento ilustrado en un libro.
4. El niño selecciona o solicita un libro en particular.
5. El niño explica por qué le gusta un libro o una serie de libros en particular.
6. El niño vuelve a contar en secuencia cuatro eventos o más en una historia o un libro.
7. El niño resume un libro basado en los elementos de la historia: personaje, escenario y eventos (trama).

R. Escritura

0. El niño toma objetos.
1. El niño realiza marcas en una superficie de escritura.
2. El niño hace garabatos.
3. El niño escribe formas tipo letras distintas.
4. El niño escribe cinco o más letras o numerales reconocibles.
5. El niño combina letras para formar palabras (que no sean su propio nombre) con un propósito.
6. El niño escribe una oración, y separa las palabras con espacios.
7. El niño usa convenciones de escritura (en inglés) al escribir varias oraciones de izquierda a derecha en líneas horizontales.

MATEMÁTICAS

S. Numerar y contar

0. El niño mira, toca o manipula un único objeto.

5. El niño realiza una acción, por sí solo, que ayuda a la comunidad escolar, independientemente de las reglas, tareas o expectativas rutinarias del aula.
6. El niño distingue si las acciones de otros son intencionales o accidentales.
7. El niño reconoce por iniciativa propia cómo su comportamiento afecta a los demás y actúa para corregirlo según sea necesario.

H. Solución de conflictos

0. El niño continúa con su acción en una situación de conflicto.
 1. El niño reacciona a un conflicto al retraerse, llorar, golpear, patear o morder.
 2. El niño intenta lidiar con un conflicto de manera simple.
 3. El niño solicita ayuda de un adulto para resolver un conflicto con otro niño.
 4. El niño participa en la resolución de un conflicto (con el apoyo de un adulto) al ofrecer una solución y acordar una solución.
 5. El niño negocia una solución a un conflicto con otro niño por sí solo (sin la ayuda de un adulto).
 6. El niño anticipa si una solución a un conflicto funcionará o no y explica por qué.
 7. El niño ayuda a mediar en conflictos entre otros niños.

DESARROLLO FÍSICO Y SALUD

I. Habilidades de motricidad gruesa

0. El niño mueve todo el cuerpo.
 1. El niño camina.
 2. El niño sube o baja una escalera, corre mientras se mueve alrededor de personas y objetos, o marcha.
 3. El niño sube o baja una escalera alternando los pies, salta con ambos pies del piso o galopa.
 4. El niño golpea un objeto grande en movimiento con su mano o pie.
 5. El niño salta durante ocho repeticiones o más (salta en hilera).
 6. El niño golpea una pelota pequeña en movimiento con una paleta, una raqueta o un bate.
 7. El niño combina una serie de movimientos en una acción fluida y en secuencia.

J. Habilidades de motricidad fina

0. El niño abre y cierra la mano.
 1. El niño usa los músculos pequeños para manipular o levantar objetos.
 2. El niño une o separa materiales.
 3. El niño usa los músculos pequeños con control moderado.
 4. El niño manipula objetos pequeños con destreza y precisión.
 5. El niño usa el agarre de trípode (pulgar y dos dedos) para escribir o dibujar una letra, un numeral o una forma cerrada.
 6. El niño realiza acciones precisas con movimientos opuestos de las manos.
 7. El niño usa la destreza y la fuerza de sus dedos para completar una tarea de varios pasos.

K. Cuidado personal y comportamiento saludable

0. El niño expresa necesidades físicas básicas.
 1. El niño se alimenta sólo con alimentos que se toman con la mano.
 2. El niño menciona partes básicas del cuerpo.
 3. El niño lleva a cabo una tarea de cuidado personal con asistencia.
 4. El niño lleva a cabo una tarea de cuidado personal en forma independiente.

1. El niño usa una palabra, un gesto o una frase para pedir "más".
2. El niño usa una palabra de número o cuenta de memoria.
3. El niño cuenta de manera sistemática (con correspondencia de uno a uno) hasta 10 objetos.
4. El niño identifica cuatro o más numerales de un solo dígito.
5. El niño cuenta (con correspondencia de uno a uno) más de 10 objetos y dice que el último número contado indica cuántos hay.
6. El niño dice cuántos más o menos hay en un conjunto en comparación con otro conjunto.
7. El niño compone y/o descompone un número de dos o más maneras.

T. Geometría: formas y comprensión espacial

0. El niño sigue un objeto en movimiento.
 1. El niño coloca un objeto dentro de una abertura que es del tamaño correcto.
 2. El niño se mueve o mueve objetos en respuesta a una palabra simple de posición o dirección.
 3. El niño reconoce y nombra formas bidimensionales (círculo, triángulo, cuadrado, rectángulo).
 4. El niño transforma (compone o descompone) formas e identifica las formas resultantes.
 5. El niño describe qué hace que una forma sea una forma (identifica sus atributos).
 6. El niño nombra una forma tridimensional (cubo, cilindro, pirámide).
 7. El niño describe formas tridimensionales y compara sus similitudes y diferencias.

U. Medidas

0. El niño explora (mira, toca, manipula) uno o más objetos con atributos medibles (tamaño, peso).
 1. El niño llena un recipiente.
 2. El niño clasifica o apila cuatro o más objetos según su tamaño.
 3. El niño usa un término de medida.
 4. El niño compara u ordena directamente cosas basado en los atributos medibles y usa la palabra *igual* y palabras como *mayor/menor que* o *más/menos que*.
 5. El niño utiliza procedimientos de medición estándar.
 6. El niño mide algo usando dos unidades diferentes y explica por qué el resultado es diferente.
 7. El niño, por cuenta propia, mide correctamente usando una unidad de medida estándar y dice qué mide la unidad.

V. Patrones

0. El niño mira o manipula un objeto y luego otro.
 1. El niño reúne tres o más objetos.
 2. El niño alinea tres o más objetos uno después del otro.
 3. El niño reconoce, copia o extiende un patrón existente simple (como ABABAB o AABBAABBAABB).
 4. El niño crea un patrón único (no copiado) simple con al menos tres repeticiones.
 5. El niño crea su propio (no copiado) patrón complejo (como AABAABAAB o ABCABCABC) con al menos tres repeticiones.
 6. El niño traduce por sí mismo un patrón en sonidos, símbolos, movimientos y objetos físicos.
 7. El niño explica cómo funciona el aumento y la disminución de patrones.

W. Análisis de datos

0. El niño muestra interés (mira, toca, manipula) en un objeto de una colección de objetos.
1. El niño reúne objetos.
2. El niño agrupa cosas en dos o más colecciones.
3. El niño representa información (datos) en formas *concretas*.
4. El niño representa información (datos) en formas *abstractas*.
5. El niño interpreta información (datos) *de una representación*.
6. El niño aplica información (datos) *de una representación*.
7. El niño realiza una pregunta de interés y recopila e interpreta información (datos) para llegar a la respuesta.

ARTES CREATIVAS

X. Arte

0. El niño explora materiales con diferentes texturas y colores.
1. El niño explora materiales de arte.
2. El niño usa materiales de arte para construir, hacer marcas distintas o moldear o aplanar.
3. El niño usa materiales de arte, nota un resultado accidental y dice a qué se parece.
4. El niño hace representaciones simples con algunos detalles.
5. El niño hace representaciones complejas con muchos detalles.
6. El niño nota cómo las características artísticas (como el color, las líneas y la textura) se conectan con sentimientos e ideas.
7. El niño explica cómo usa un elemento de arte para crear efectos artísticos o expresar sentimientos e ideas.

Y. Música

0. El niño se calma o se pone en alerta con sonidos, tonos o música.
1. El niño responde a otras personas que cantan al unírseles con vocalizaciones o movimientos correspondientes.
2. El niño solicita una canción usando una palabra o un gesto.
3. El niño modifica su voz cuando canta partes de una canción.
4. El niño explora el sonido de un instrumento rítmico sencillo de tres o más maneras.
5. El niño canta la letra completa de una canción familiar.
6. El niño canta todo o parte del estribillo y versos no repetitivos de una canción compleja.
7. El niño reconoce los sonidos y usa los nombres de los instrumentos musicales.

Z. Movimiento

0. El niño voltea la cabeza, agita los brazos o pateo mientras está acostado boca arriba.
1. El niño se pone de pie y salta en respuesta a la música.
2. El niño se mueve de manera activa con la música.
3. El niño nombra y hace un movimiento.
4. El niño mantiene un ritmo constante durante al menos ocho tiempos.
5. El niño describe cómo su movimiento está relacionado con una característica de la música.

3. El niño inicia o habla sobre realizar una acción que ayude a las plantas o a los animales.
4. El niño habla sobre el lugar en que viven o se encuentran diferentes tipos de animales (hábitats).
5. El niño identifica un cambio en un material o en el medioambiente y una causa posible.
6. El niño explica cómo o por qué las conductas de la gente pueden perjudicar al medioambiente y ofrece una idea para ayudar.
7. El niño identifica y describe un ciclo o un sistema.

EE. Herramientas y tecnología

0. El niño responde (muerde, alcanza, se voltea en dirección a, toca) a un objeto.
1. El niño explora una herramienta en su juego.
2. El niño explora dispositivos tecnológicos.
3. El niño usa herramientas para apoyar su juego.
4. El niño explica en forma simple cómo funciona una herramienta.
5. El niño explica de manera simple cómo hacer que un dispositivo tecnológico funcione.
6. El niño explica cómo las herramientas y la tecnología asisten en las tareas cotidianas.
7. El niño usa tecnología para buscar información en la que está interesado.

ESTUDIOS SOCIALES

FF. Conocimiento de ellos mismos y los demás

0. El niño se pone los dedos, el pulgar o el pie en la boca.
1. El niño indica o dice que un objeto es de *él*.
2. El niño espontáneamente se identifica a sí mismo en un espejo o una fotografía.
3. El niño juega o habla sobre roles en la familia o en la comunidad.
4. El niño identifica similitudes o diferencias en las características personales de la gente.
5. El niño compara las características de su propia familia con la de otros.
6. El niño expresa una sensación de pertenencia a la comunidad.
7. El niño asume la responsabilidad personal de garantizar que otros sean tratados de manera equitativa y con respeto.

GG. Geografía

0. El niño mira detenidamente un objeto en una ubicación fija.
1. El niño mueve un objeto para obtener acceso a otro objeto.
2. El niño muestra dónde deben ir los objetos o dónde suceden eventos en el entorno inmediato.
3. El niño usa símbolos para ayudar a recoger o guardar materiales o para identificar la ubicación real de áreas de interés.
4. El niño lee un mapa familiar simple, como un mapa del aula.
5. El niño sabe desplazarse en un edificio que le resulta familiar.
6. El niño describe la ubicación de hitos familiares.
7. El niño interpreta un mapa de una ubicación desconocida.

HH. Historia

0. El niño participa en una acción voluntaria.
1. El niño indica el final de un evento.
2. El niño anticipa el siguiente evento en una secuencia familiar.
3. El niño usa palabras como ayer o mañana para referirse en general a cosas del pasado o del futuro.
4. El niño usa de manera correcta palabras como *ayer* y *mañana*.

6. El niño crea su propio baile o serie de movimientos (lo que incluye al menos cuatro movimientos distintos) y repite la secuencia.
7. El niño aprende los pasos de un baile sencillo y los repite con un ritmo constante.

AA. Juegos de simulación

0. El niño observa y escucha a otra persona.
 1. El niño imita una acción de un animal, un objeto o una persona.
 2. El niño usa un objeto en representación de otro objeto.
 3. El niño simula, al usar palabras y acciones, asumir el papel de un personaje o animar una figura.
 4. El niño participa en situaciones de juego de simulación repetitivas.
 5. El niño juega con dos o más niños, y sale del juego de simulación para dar instrucciones a otra persona.
 6. El niño crea un elemento o un disfraz específico con cinco o más detalles para apoyar y extender el juego de simulación.
 7. El niño lleva a cabo una dramatización grupal de una historia, mito o fábula familiar, y añade sus propias ideas.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

BB. Observar y clasificar

0. El niño explora objetos usando los diferentes sentidos.
 1. El niño usa un sonido o un gesto con la mano para nombrar un objeto.
 2. El niño usa la misma palabra para nombrar más de un objeto.
 3. El niño clasifica o correlaciona cosas y puede identificar cosas como "iguales" o "diferentes".
 4. El niño clasifica cosas basado en una característica (atributo) y describe la razón.
 5. El niño clasifica basado en dos características y da la razón.
 6. El niño observa atenta o repetidamente algo y describe sus hallazgos en detalle.
 7. El niño divide una categoría en conjuntos, divide los conjuntos en subconjuntos, y describe las características de cada subconjunto y cómo se relacionan con la categoría original y con los otros subconjuntos.

CC. Experimentar, predecir y sacar conclusiones

0. El niño realiza una acción espontánea.
 1. El niño realiza una acción con un objeto.
 2. El niño usa prueba y error para investigar un material en sí mismo y/o una idea.
 3. El niño describe un cambio en un objeto o una situación.
 4. El niño hace una predicción verbal al azar.
 5. El niño da la razón del resultado de su experimento.
 6. El niño aplica una conclusión a la que llegó usando una experiencia previa en una situación nueva.
 7. El niño formula una pregunta y sistemáticamente prueba posibles respuestas.

DD. Mundo físico y natural

0. El niño responde a una experiencia sensorial en el mundo natural.
 1. El niño levanta, examina o usa un objeto natural o material.
 2. El niño nombra un objeto o evento en el mundo físico y natural.

5. El niño comparte una historia sobre él o su familia que sucedió hace bastante tiempo, no en el pasado inmediato.
6. El niño interpreta fotos o ilustraciones que representan períodos del pasado o del futuro.
7. El niño crea (dibuja y/o escribe) una línea de tiempo para mostrar eventos personales en secuencia.

APRENDIZAJE DEL INGLÉS (SI CORRESPONDE)

II. Escuchar y comprender el inglés

0. No corresponde
1. No corresponde
2. El niño continúa con sus acciones cuando se le habla en inglés.
3. El niño observa (mira y escucha) a otros conversar en inglés.
4. El niño usa indicios en el entorno para seguir rutinas e instrucciones.
5. El niño responde a palabras y frases simples en inglés solo, sin necesidad de indicios visuales.
6. El niño responde a una frase compleja en inglés.
7. El niño sigue una conversación en inglés entre dos o más personas.

JJ. Hablar en inglés

0. No corresponde
1. No corresponde
2. El niño, si habla, usa un idioma distinto del inglés.
3. El niño imita y/o repite sonidos, palabras y frases en inglés; puede que no se exprese con claridad.
4. El niño nombra un objeto o una acción familiar en inglés por sí mismo y/o usa una frase común en inglés.
5. El niño dice, en inglés, una frase breve que incluye un verbo; puede combinar palabras en inglés con el idioma que se habla en su hogar en la misma frase.
6. El niño habla inglés en oraciones que incluyen frases no estándar; puede cometer errores gramaticales que provienen del idioma que se habla en su hogar o que son típicos de los niños pequeños.
7. El niño habla inglés en oraciones completas, usando el orden de las palabras y las construcciones adecuadas.

¡Contáctenos!

800.587.5639, Ext. 234
COR@HighScope.org